

Quoi de neuf chez Rose Bily ?



Le bal des folles

Victoria Mas

Albin Michel

21/08/2019



9 782226 442109

En 1885, J.-M. Charcot ajoute à ses techniques expérimentales visant à soigner ses malades un rendez-vous festif, costumé et dansant, le bal des folles, pour éveiller leur esprit et leur donner un plaisir enfantin. S'y croisent Thérèse, une vieille prostituée, la Petite Louise, une enfant violée, Geneviève, l'intendante, et Eugénie Cléry qui entre en contact avec l'âme des disparus. Premier roman.



Mon année de repos et de détente

Ottessa Moshfegh

traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Clément Baude

Fayard

21/08/2019



9 782213 711515

Une jeune femme fraîchement diplômée en histoire de l'art à Columbia est gagnée par l'ennui. Elle décide d'utiliser l'argent de son héritage et de ses allocations de chômage pour s'offrir une cure de sommeil d'une année jusqu'à son réveil brutal en septembre 2001. Au cours de sa léthargie, elle reçoit les visites de son ancien petit

ami, de sa meilleure amie et de sa thérapeute.



Cent millions d'années et un jour

Jean-Baptiste Andrea

l'Iconoclaste

21/08/2019



En 1954, dans un village de montagne entre la France et l'Italie, Stan, un paléontologue bientôt à la retraite, convoque Umberto et Peter, deux autres scientifiques. Il leur propose alors de le rejoindre pour tenter de retrouver le squelette d'un supposé dinosaure pris dans la glace. Mais cette quête initiale se transforme au cours de l'ascension en une expérience inattendue.



Une joie féroce

Sorj Chalandon

Grasset

14/08/2019



Libraire pudique et discrète, Jeanne est brusquement animée par une rébellion intérieure lorsque son médecin lui détecte une tumeur cancéreuse au sein. Métamorphosée, elle découvre alors la véritable liberté, l'urgence de vivre, et goûte à l'ivresse de l'insoumission et de l'illégalité aux côtés de Brigitte, Mélody et Assia.



L'orpheline de Manhattan

Volume 2, Les lumières de Broadway

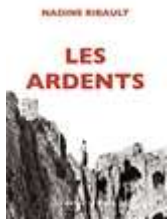
Marie-Bernadette Dupuy

Calmann-Lévy

09/05/2019



En 1900, Elisabeth fuit son horrible grand-père avec son fiancé, le détective Richard Johnson. A peine sont-ils mariés que celui-ci disparaît en pleine mer lors de la traversée qui les ramène en Amérique. La jeune veuve, inconsolable, se réfugie chez ses parents adoptifs, les Woolworth, tandis qu'elle voit grandir ses capacités de perception et se met à faire des rêves prémonitoires.



Les ardents

Nadine Ribault

Mot et le reste

05/09/2019



A la fin du XI^e siècle, dans les Flandres maritimes, Isentraud règne en maîtresse sur le château de Gisphild. Influente, elle parvient à éloigner son fils Arbogast de son épouse Goda dont les origines étrangères lui valent rejet et isolement. Au même moment, la région est gagnée par une mystérieuse épidémie appelée le mal des ardents.



La télégraphiste de Chopin

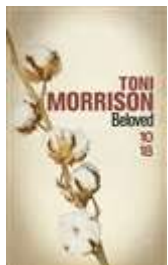
Eric Faye

Seuil

14/08/2019



A Prague, en 1995, une femme prétend recevoir régulièrement la visite d'un certain Frédéric Chopin, mort depuis un siècle et demi. Ludvik Slany, journaliste, enquête sur cette histoire pour la télévision.



Beloved

Toni Morrison

traduit de l'américain par Hortense Chabrier et Sylviane Rué

10-18

22/05/2008



Un livre de la mémoire, inspiré d'une histoire vraie. On est en 1873, à Cincinnati, dans l'Ohio, au nord du fleuve qui marquait autrefois pour les esclaves fugitifs la frontière avec la liberté. Prix Pulitzer 1988. T. Morrison est la première Noire à avoir été admise à l'université de Princeton, où elle occupe la chaire de littérature.



De pierre et d'os
Bérengère Cournut

Le Tripode
29/08/2019



Une nuit, en Arctique, la banquise se fracture et sépare Uqsuralik, jeune femme inuit, de sa famille. Plongée dans la pénombre et le froid polaire, elle part à la recherche d'un refuge afin de survivre. Cette quête, menée dans des conditions extrêmes, met à l'épreuve sa force de caractère et lui révèle son monde intérieur. Prix du roman Fnac 2019.



Un livre de martyrs américains

Joyce Carol Oates

traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Claude Seban

P. Rey

05/09/2019



Luther Dunphy, rongé par la culpabilité suite au décès de sa fille, se raccroche à son église où il fait la connaissance du professeur Wohlman, un activiste anti-avortement chez qui il croit entendre la voix de Dieu. Se sentant investi de la mission de protéger les enfants à naître, il assassine le Dr Augustus Voorhees qui a consacré sa vie à défendre le droit des femmes à disposer de leur corps.



Assassins !

Jean-Paul Delfino

Ed. Héloïse d'Ormesson

05/09/2019



A la fin du XIXe siècle, l'engagement de Zola sur l'affaire Dreyfus fait de lui la cible de nombreuses critiques et diffamations et notamment de la part d'Edouard Drumont, fondateur de la Ligue antisémite de France, et de Léon Daudet. En septembre 1902, l'auteur des Rougon-Macquart décède d'une intoxication au monoxyde de carbone et la piste du meurtre est envisagée.



Le maître des poupées et autres histoires terrifiantes

Joyce Carol Oates

traduit de l'anglais (Etats-Unis) par **Christine Auché**



P. Rey

05/09/2019



Recueil de six nouvelles mettant en scène des gens tout à fait ordinaires dont la vie est complètement perturbée par l'incursion inattendue et inéluctable du macabre. Ces personnages prennent ici une portée universelle dans laquelle le lecteur peut retrouver un proche, une connaissance ou une relation.



Gaeska : la bonté

Eiríkur Órn Norðdahl

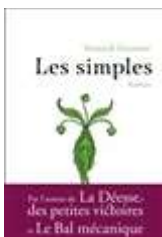
traduit de l'islandais par **Eric Boury**

Métailié

05/09/2019



A Reykjavik, le député conservateur Halldor Gardar se réveille un matin dans un monde en plein bouleversement. Nuage de fumée volcanique, manifestations, tempêtes de sable, défenestrations sont autant d'événements qui l'amènent à s'enfermer dans une chambre d'hôtel. Une petite fille immigrée vient lui demander de l'aide. Cette rencontre modifie sa vision de la société.



Les simples

Yannick Grannec

A. Carrière

23/08/2019



1584, en Provence. Les bénédictines de l'abbaye de Notre-Dame du Loup mènent une vie paisible et autonome grâce aux dons de leur doyenne soeur Clémence, une herboriste dont les préparations sont prisées jusqu'à la cour. Pour s'emparer de cette manne financière, le nouvel évêque de Vence dépêche deux vicaires dans la communauté, à charge pour eux d'y trouver matière à scandale ou d'en provoquer un.



L'artiste

Antonin Varenne

la Manufacture de livres

05/09/2019



Paris, 2001. L'inspecteur Heckmann, homme solitaire et désabusé, se heurte à la cruauté mâtinée d'esthétisme d'un tueur d'artistes qui terrifie la capitale. D'une violence croissante, ses crimes sont aussi des mises en scène artistiques de plus en plus élaborées délivrant d'obscurs messages codés.



La vie en chantier

Pete Fromm

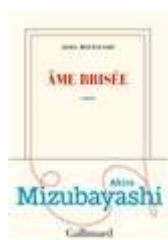
traduit de l'américain par Juliane Nivel

Gallmeister

05/09/2019



Jeunes, énergiques et rieurs, Marnie et Taz mènent une vie modeste et heureuse dans leur maison de Missoula, au coeur du Montana. Le couple s'apprête à relever le défi apporté par la grossesse de Marnie mais celle-ci meurt en couches. Lorsque Taz se retrouve seul avec sa fille, il affronte une vie nouvelle où la paternité lui interdit de sombrer dans le désespoir.



Ame brisée

Akira Mizubayashi

Gallimard

29/08/2019



Tokyo, 1938. En pleine guerre sino-japonaise, trois étudiants chinois se réunissent régulièrement autour de Yu, professeur d'anglais, afin d'assouvir leur passion commune pour la musique classique. Un jour, la répétition est interrompue par des soldats et le quatuor, accusé de comploter contre le pays, est violemment embarqué. Caché dans une armoire, Rei, le fils de Yu, assiste à la scène.



Un soleil en exil
Jean-François SamLong

Gallimard
29/08/2019



A travers le destin de deux jeunes garçons, Tony et Manuel, ce roman évoque l'exil forcé dans la Creuse, entre 1962 et 1984, de plus de 2.000 enfants réunionnais.



Propriété privée
Julia Deck

Minuit
05/09/2019



Un couple achète un logement dans un écoquartier au milieu d'une petite commune. Tout s'annonce pour le mieux et ils préparent avec impatience les emplacements de leurs meubles, mais c'est sans compter avec les Lecoq, qui emménagent de l'autre côté du mur mitoyen.



Clouer l'ouest
Séverine Chevalier

la Manufacture de livres
05/09/2019



Karl retourne vers ses proches, sur le plateau de Millevaches, dans le Limousin, vingt ans après son départ. Accompagné de sa fille, cet homme que plus personne n'attendait bouscule le fragile équilibre des vies des habitants hantés par les secrets et les blessures du passé. Pendant ce temps, dans les bois avoisinants, rôde une bête que nul n'arrive à abattre.



Miss Islande

Audur Ava Olafsdottir

roman traduit de l'islandais par Eric Boury

Zulma

05/09/2019



En Islande, en 1963, Hekla, 21 ans, quitte la ferme familiale pour Reykjavik afin d'accomplir son rêve de devenir écrivain. Mais de nombreux habitants de la capitale lui conseillent plutôt de tenter sa chance au concours de Miss Islande. Un roman sur la liberté, la création et l'accomplissement.



Coup de vent

Mark Haskell Smith

traduit de l'américain par Julien Guérif

Gallmeister

05/09/2019



Rescapé d'un voilier en train de sombrer dans la mer des Caraïbes avec dix millions de dollars à bord, Neal Nathanson se réveille attaché au garde-fou d'une navigatrice en solitaire, méfiante et curieuse de son histoire. Il affirme qu'il était en charge de récupérer l'argent détourné par un trader de Wall Street, Bryan. Il n'était évidemment pas le seul à la poursuite du voleur.



Berthe Morisot

sous la direction de Sylvie Patry

Anne Higonnet, Cindy Kang, Marianne Mathieu et al.

préface Laurence Des Cars, Jean-Luc Murray, Thom Collins, Agustín

Arteaga

Flammarion

26/06/2019

Présentation du parcours de l'artiste peintre française qui outrepassa les usages de son temps et de son milieu pour devenir une figure majeure du mouvement impressionniste, de la fin des années 1860 jusqu'à sa mort, en 1895.



Les testaments

Margaret Atwood

traduit de l'anglais (Canada) par Michèle Albaret-Maatsch

R. Laffont

10/10/2019



Le récit de trois narratrices qui témoignent du destin de l'héroïne, Defred, une fois montée dans le fourgon.



La fontaine aux violettes

Françoise Bourdon

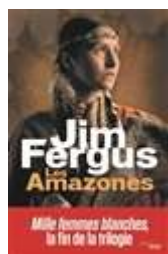
Presses de la Cité

10/10/2019



De 1875 aux années 1920, de Tournettes-sur-Loup, dans les Alpes-Maritimes, au Paris des Années folles, le destin de quatre générations de femmes indépendantes. Rosine, mère célibataire, devient courtisane à Paris ; Eloïse, sa fille, couturière à Lyon ; Emma, la fille d'Eloïse, une modiste réputée ;

Béatrice, la fille d'Emma, nez pour Coco Chanel, retourne sur la terre familiale.



Mille femmes blanches

Volume 3, Les Amazones : les journaux perdus de May Dodd et de Molly McGill, édités et annotés par Molly Standing Bear

Jim Fergus

traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Jean-Luc Piningre

le Cherche Midi

19/09/2019



En 1875, pour favoriser l'intégration des Cheyennes, mille femmes blanches sont échangées par le président Grant contre mille chevaux. L'année suivante, les Indiens sont dupés puis massacrés à la bataille de Little Big Horn. Quelques survivantes courageuses prennent les armes contre les spoliateurs blancs. Dernier volet de la trilogie.



Le piéton de Venise
Dominique Fernandez
photographies de Ferrante Ferranti



P. Rey
10/10/2019



9 782848 767765

L'écrivain français offre un portrait érudit et personnel de la cité des doges, relatant son glorieux passé et la richesse de son développement artistique, ou évoquant ses lieux emblématiques et les écrivains qui ont aimé la Sérénissime, parmi lesquels G. Sand, A. de Musset, T. Gautier, J. Brodsky ou encore le romancier anglais F. Rolfe.



Le patrimoine de Mantes-la-Jolie : un passé en éternel devenir
Service Patrimoines et Inventaire, région Ile-de-France
sous la direction de Julie Guiyot-Corteville
textes Roselyne Bussière



9 782362 191701

avec la collaboration de Hélène Bouisson, Catherine Crnokrak, Jeanne Paquet et al.
photographe Laurent Kruszyk

cartographe Diane Bétored

Lieux dits
03/05/2019

L'histoire détaillée et illustrée du patrimoine architectural, culturel et historique de la ville à travers les traces laissées par l'histoire de France.



La panthère des neiges
Sylvain Tesson

Gallimard
10/10/2019



9 782072 822322

En 2018, l'écrivain accompagne l'équipe du photographe V. Munier sur les hauts plateaux tibétains pour photographier les dernières panthères des neiges. Il relate cette aventure dans un lieu inhospitalier mais grandiose. Il livre ses réflexions sur la menace que représente l'homme pour le règne animal, sur la raréfaction des espèces mais aussi sur la spiritualité asiatique.